

《応募用紙》

整理番号

くばら だんだんアート第11回作品公募 2023

ふりがな
作品タイトル
この作品に対する思い（注目ポイント・特に頑張った部分など）

ふりがな		
氏名		
氏名の公表について (1つ〇をしてください)	公表する	1. フルネームを公表
		2. イニシャルを公表
		3. その他(ニックネーム・ペンネーム)を公表【 】
	公表しない	
※公表する例: 展覧会、ホームページ等インターネット上、受賞時のマスコミへの発表など		
WEB展覧会への作品掲載について ※1. 可を選択された全作品を掲載させていただきます。		1. 可 2. 不可
年代	10代以下 ・ 20 ・ 30 ・ 40 ・ 50 ・ 60 ・ 70 ・ 80代以上	
連絡先(1つ〇をしてください)	1. 本人 2. 保護者 3. 施設/施設担当者	
〒 □□□-□□□□		
電話番号 () -		
保護者・担当者氏名(先生・職員)		
だんだんアートへの参加 () 回目	だんだんアートの受賞経験	有 ・ 無
どこで、だんだんアートを 知りましたか	1. ホームページ 2. 施設からの紹介 3. チラシ・ポスター 4. 送付資料 5. その他()	

※下記は、個人で参加される場合、記入の必要はございません。

学校・施設・団体

記入例

《応募用紙》

整理番号 **こ**は記入しないでください

くばら だんだんアート第11回作品公募 2023

※分かりやすいように赤字で記入していますが、ご記入の際は黒いペンをご使用ください。

ふりがな	ほかほかふんわりおむらいす		
作品タイトル	ほかほかふんわりオムライス		
この作品に対する思い（注目ポイント・特に頑張った部分など）	お父さんが作ってくれるオムライスが大好きなので描きました。 卵の上にケチャップで絵を描くのはいつも僕の担当です。		
ふりがな	くばら	たろう	
氏名	久原 太郎		
氏名の公表について (1つ〇をしてください)	公表する	1. フルネーム	【 くばら 太郎 】
	公表しない	2. イニシャル	
		3. その他(ニックネーム・ペンネーム)	
※公表する例: 展覧会、ホームページ等インターネット上、受賞時のマスコミへの発表など			
WEB展覧会への作品掲載について※1. 可	1. 可	2. 不可	
年代	10代以下 ・ 20 ・ 30 ・ 40 ・ 50 ・ 60 ・ 70 ・ 80代以上		
連絡先(1つ〇をしてください)	1. 本人	2. 保護者	3. 施設/施設担当者
〒	8 1 1 - 2 5 0 3	福岡県糟屋郡久山町大字猪野 1 4 4 2	
電話番号	(△△△) △△△ △△△		
保護者・担当者氏名(先生・職員)※20歳未満の方は、保護者または担当者のお名前もご記入ください。			
久原 花子			
だんだんアートへの参加回数 (2) 回	だんだんアートの受賞経験	有 <input checked="" type="radio"/> 無	
どこで、だんだんアートを 知りましたか	1. ホームページ 2. 施設からの紹介 3. チラシ・ポスター 4. 送付資料 5. その他()		
※下記は、個人で参加される場合、記入の必要はございません。			
学校・施設・団体	〇〇学校	学年・クラス・コース	3年生

作品に対する思いは、HPや展覧会などで公表させていただく場合がございます。

どちらかに〇をしてください。

※注意事項を必ずご確認ください。

- ・ 個人情報、運営上の連絡や作品の返送に利用いたします。
- ・ 2点応募される場合には、作品ごとに応募用紙をお貼りください。
- ・ 作品の形式は絵、切り絵、ちぎり絵、写真など自由です。
- ・ 絵において、使用する画材は絵具、クレヨン、色鉛筆など自由です。
- ・ タイトルや作品に既存のキャラクター名や商品名、雑誌の切り抜きをご使用されますと **選考対象外**となります。
- ・ 作画用紙のサイズは画用紙八つ切り(270 mm×380 mm)。作品のコピー提出は不可。原画をお送りください。
- ・ 作品の裏に必ず応募用紙をのりづけし、「上」「下」を明記してください。
- ・ ご応募いただいた作品の返却時期は2023年6月頃を予定しております。 ※受賞作品は返却いたしません